



HÉLÈNE GRIMAUD



DAVID FRAY



BEATRICE RANA



CHRISTOPH ESCHENBACH



MARTHA ARGERICH



JEAN RONDEAU



ALEXANDRA DOVGAN



ALEXANDRE KANTOROW

  
KLAVIERFESTIVAL  
LE PIANO  
SYMPHONIQUE  
LUZERN

MARTHA ARGERICH  
PIANISTE ASSOCIÉE

PROGRAMM  
2026



**KLAVIERFESTIVAL**  
**«LE PIANO SYMPHONIQUE»**  
12.-18. JANUAR 2026

MO 12. JANUAR 2026  
19.00 UHR  
KKL LUZERN, KONZERTSAAL

## FRANZÖSISCHE KLANGPOESIE ZUM FESTIVALSTART

### 1. AKT

Hélène Grimaud, Klavier  
Renaud Capuçon, Violine

Claude Debussy (1862 – 1918)  
Aus Préludes, 1. Buch:  
Nr. 10, «La cathédrale engloutie»  
(«Die versunkene Kathedrale»)

Arvo Pärt (\*1935)  
*Fratres* für Violine und Klavier

Maurice Ravel (1875 – 1937)  
Sonate für Violine und Klavier  
Nr. 2 in G-Dur

### PAUSE

### 2. AKT

Luzerner Sinfonieorchester  
Michael Sanderling, Leitung  
Hélène Grimaud, Klavier

Franz Liszt (1811 – 1886)  
*Der Tanz in der Dorfschenke*  
(«Mephisto-Walzer» Nr. 1), S. 110, 2

Maurice Ravel  
Klavierkonzert in G-Dur

KONZERTENDE: CA. 21.00 UHR  
PREISE: CHF 175 | CHF 135 |  
CHF 105 | CHF 75 | CHF 35



DI 13. JANUAR 2026  
EINFÜHRUNG FÜR SCHULEN: 9.30 UHR  
KONZERTBEGINN: 10.00 UHR  
KKL LUZERN, KONZERTSAAL

## DIE REISE DER KLEINEN NOTE

### Zep, Illustration

Renaud Capuçon, Violine  
Guillaume Bellom, Klavier

Die schönsten Werke der Romantik  
live illustriert von Zep, dem Erschaffer  
der beliebten Figur *Titeuf*. Musik von  
Tschaikowsky, Rachmaninow, Brahms,  
Debussy und weiteren.

Das Konzert wird in Kooperation mit  
der Melody Factory veranstaltet.

EMPFOHLEN FÜR: KINDER AB 2. KLASSE  
KONZERTENDE: CA. 10.45 UHR  
PREISE:  
ERWACHSENE CHF 20 | CHF 10  
SCHULKLASSEN & KINDER GRATIS



DI 13. JANUAR 2026  
19.00 UHR  
KKL LUZERN, KONZERTSAAL

## SCHUBERTS KLANGWELTEN

### 1. AKT

David Fray, Klavier

Franz Schubert (1797 – 1828)  
Klaviersonate Nr. 21 in B-Dur,  
D. 960

### PAUSE

### 2. AKT

David Fray, Klavier  
Lisa Schatzman, Violine\*  
Alexander Besa, Viola\*  
Heiner Reich, Violoncello\*  
David Desimpelaere, Kontrabass\*

Franz Schubert  
Klavierquintett in A-Dur  
(«Forellenquintett»), D. 667

\*Solistinnen und Solisten des  
Luzerner Sinfonieorchesters

KONZERTENDE: CA. 21.00 UHR  
PREISE: CHF 175 | CHF 135 |  
CHF 105 | CHF 75 | CHF 35



MI 14. JANUAR 2026  
19.00 UHR  
KKL LUZERN, KONZERTSAAL

## IM KLAVIERGEISTE MOZARTS

### 1. AKT

Luzerner Sinfonieorchester  
Robin Ticciati, Leitung  
Alexandra Dovgan, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)  
Ouvertüre zur Oper *La Clemenza di Tito*,  
KV 621

Wolfgang Amadeus Mozart  
Klavierkonzert Nr. 20 in d-Moll,  
KV 466

### PAUSE

### 2. AKT

Beatrice Rana, Klavier

Sergei Prokofjew (1891 – 1953)  
Aus 10 Klavierstücke aus *Romeo und Julia*,  
op. 75:  
Nr. 6, «Die Montagues und Capulets»  
Nr. 7, «Pater Lorenzo»  
Nr. 4, «Julia als Mädchen»  
Nr. 8, «Mercutio»

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky (1840 – 1893)  
*Nussknacker-Suite* (arr. M. Pletnev),  
op. 71a

Sergei Prokofjew  
Klaviersonate Nr. 6 in A-Dur, op. 82

KONZERTENDE: CA. 21.30 UHR  
PREISE: CHF 175 | CHF 135 |  
CHF 105 | CHF 75 | CHF 35





DO 15. JANUAR 2026  
12.30 UHR  
HOTEL SCHWEIZERHOF LUZERN,  
ZEUGHEERSAAL

DEBÜTKONZERT  
**EIN NEUER KLANG –  
SCHAGHAJEGH  
NOSRATI**

Schaghajegh Nosrati, Klavier

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)  
Partita Nr. 2 in c-Moll, BWV 826

Joseph Haydn (1732 – 1809)  
Andante mit Variationen in f-Moll, Hob.  
XVII:6

Charles-Valentin Alkan (1813 – 1888)  
Symphonie pour piano seul, op. 39, Nr. 4-7

14.00 UHR  
**PANEL «DISCOVERING  
AND NURTURING THE  
NEXT GENERATION:  
DIFFERENT APPROACHES»**

Pierre van der Westhuizen,  
Irving S. Gilmore International Piano  
Festival and Awards  
Executive and Artistic Director

Numa Bischof Ullmann,  
Luzerner Sinfonieorchester und  
Klavierfestival «Le Piano Symphonique»,  
Intendant/Artistic & Executive Director

Das Gespräch wird auf Englisch geführt.

KONZERTENDE: CA. 13.45 UHR  
PANELLENDE: CA. 15.00 UHR  
PREISE: REZITAL: CHF 30  
PANEL: EINTRITT FREI



DO 15. JANUAR 2026  
19.00 UHR  
KKL LUZERN, KONZERTSAAL

**PROKOFJEW  
3. KLAVIERKONZERT –  
CHRISTOPH ESCHENBACH  
& ALEXANDRE KANTOROW**

1. AKT  
Luzerner Sinfonieorchester  
Christoph Eschenbach, Leitung  
Alexandre Kantorow, Klavier

Sergei Prokofjew (1891 – 1953)  
Klavierkonzert Nr. 3 in C-Dur, op. 26

PAUSE

Luzerner Sinfonieorchester  
Christoph Eschenbach, Leitung

Johannes Brahms (1833 – 1897)  
Klavierquartett Nr. 1 in g-Moll, op. 25  
(orch. A. Schönberg)

PAUSE

2. AKT  
Alexandre Kantorow, Klavier

Charles-Valentin Alkan (1813 – 1888)  
Aus Préludes, op. 31:  
Nr. 8, Nr. 13 & Nr. 18

Anders Hillborg (\*1954)  
Neues Werk für Solo-Klavier, Weltpremiere  
In Auftrag gegeben von Alexandre Kantorow,  
mit Unterstützung des Gilmore International  
Piano Festival und des Gilmore Award.

Nikolai Medtner (1880 – 1951)  
Klaviersonate in f-Moll, op. 5

KONZERTENDE: CA. 22.20 UHR  
PREISE: CHF 175 | CHF 135 |  
CHF 105 | CHF 75 | CHF 35



FR 16. JANUAR 2026  
12.30 UHR  
HOTEL SCHWEIZERHOF LUZERN,  
ZEUGHEERSAAL

DEBÜTKONZERT  
**MAZURKEN –  
ROMAN BORISOV**

Roman Borisov, Klavier

Frédéric Chopin (1810 – 1849)  
Aus Mazurkas, op. 17:  
Nr. 4, Mazurka in a-Moll

Clara Schumann (1819 – 1896)  
Aus Soirées musicales, op. 6:  
Nr. 5, Mazurka

Leopold Godowsky (1870 – 1938)  
Aus Studien über die Etüden  
von F. Chopin:  
Nr. 34, Mazurka

Anatoli Ljadow (1855 – 1914)  
Drei Stücke für Klavier, op. 57

Robert Schumann (1810 – 1856)  
Davidsbündlertänze, op. 6

KONZERTENDE: CA. 13.45 UHR  
PREIS: CHF 30



FR 16. JANUAR 2026  
17.30 UHR  
KKL LUZERN, KONZERTSAAL

«SISYPHUS» –  
**EIN MULTIMEDIALES  
PROGRAMM  
AM CEMBALO MIT  
LICHTSINSZENIERUNG**

KOSTENLOSER KONZERTBESUCH FÜR  
JUGENDLICHE

Jean Rondeau, Cembalo

Dank der Unterstützung der  
Thomas & Doris Ammann Stiftung  
erhalten alle Jugendlichen (Jahrgang  
1998 oder jünger) kostenlosen Eintritt  
zum Konzert mit Lichtprojektion im  
KKL Luzern.

«Sisyphus» ist ein intimes, improvisa-  
tionsbasiertes Programm mit Solowerken  
von Bach, Couperin, Biber und Ligeti. Alte  
und neue Klänge verschmelzen zu einem  
einzigartigen Hörerlebnis. Erstmals im  
KKL Luzern ergänzt eine 270°-Lichtpro-  
jektion der international renommierten  
Lichtkunstgruppe Ocubo die Musik zu  
einem immersiven Gesamtkunstwerk.

Das Konzert findet im Rahmen des  
Lichtfestivals Luzern statt.

Für Besucherinnen und Besucher vor  
Jahrgang 1998 empfehlen wir das  
Abendkonzert um 19.30 Uhr.  
Beim Einlass erfolgen Stichproben zur  
Ausweiskontrolle.

KONZERTENDE: CA. 18.30 UHR  
PREIS: EINTRITT FREI FÜR  
JUGENDLICHE JAHRGANG 1998  
ODER JÜNGER | CHF 50 FÜR  
JAHRGÄNGE ÄLTER ALS 1998



FR 16. JANUAR 2026  
19.00 UHR  
KKL LUZERN, KONZERTSAAL

## MARTHA ARGERICH & FRIENDS / JEAN RONDEAU

### 1. AKT

Mischa Maisky, Violoncello  
Martha Argerich, Klavier

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)  
Grosse Sonate für Pianoforte und  
Violoncello in g-Moll, op. 5, Nr. 2

### PAUSE



Janine Jansen, Violine  
Martha Argerich, Klavier

Ludwig van Beethoven  
Sonate für Pianoforte und Violine Nr. 9  
in A-Dur («Kreutzerersonate»), op. 47

Martha Argerich, Klavier  
Stephen Kovacevich, Klavier

Claude Debussy (1862 – 1918)  
*En blanc et noir*  
für zwei Klaviere

Claude Debussy  
*Prélude à l'après-midi d'un faune*  
für zwei Klaviere

### PAUSE

### 2. AKT

IMPROVISATIONSPROGRAMM «SISYPHUS»  
MIT 270-GRAD-LICHTPROJEKTION IN  
KOOPERATION MIT DEM LICHTFESTIVAL  
LUZERN

Jean Rondeau, Cembalo

«Sisyphus» ist ein intimes und immersives Programm, das sich ganz der Improvisation widmet. Ausgangspunkt sind ausgewählte Solowerke für Cembalo von Bach, Couperin, Biber und Ligeti. Auf dieser musikalischen Reise verschmelzen alte und neue Klänge zu einem einzigartigen Hörerlebnis.

KONZERTENDE: CA. 22.50 UHR  
PREISE: CHF 175 | CHF 135 |  
CHF 105 | CHF 75 | CHF 35



SA 17. JANUAR 2026  
12.30 UHR  
HOTEL SCHWEIZERHOF LUZERN,  
ZEUGHEERSAAL

### DEBÜTKONZERT

## EIN NEUER KLANG – FIL LIOTIS

Fil Liotis, Klavier

Leonard Bernstein (1918 – 1990)  
«Symphonic Dances» aus *West Side Story*

Johannes Brahms (1833 – 1897)  
16 Walzer, op. 39

Manos Hatzidakis (1925 – 1994)  
Vassilis Tsitsanis (1915 – 1984)  
Aus 6 Popular Pictures, op. 5:  
Nr. 1, «Cloudy Sunday»  
(«Synnefiasmeni Kyriaki»)

Robert Schumann (1810 – 1856)  
*Carnaval*, op. 9

KONZERTENDE: CA. 14.00 UHR  
PREIS: CHF 30



SA 17. JANUAR 2026  
19.00 UHR  
KKL LUZERN, KONZERTSAAL

## 2026 FESTIVAL-SCHLUSSKONZERT MIT MARTHA ARGERICH & WELTPREMIERE WILLIAM KENTRIDGE

### 1. AKT

Akane Sakai, Klavier  
Gregory Ahss, Violine\*  
Samuel Niederhauser, Cello\*

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)  
Klaviertrio Nr. 13 in D-Dur  
(nach Sinfonie Nr. 2, op. 36)

Mirabelle Kajenjeri, Klavier

**WELTPREMIERE VON UND MIT  
WILLIAM KENTRIDGE**  
«O QUICKLY DISAPPEARING PHOTOGRAPH»

Ein Film zu *Quaderno musicale di  
Annalibera* von Luigi Dallapiccola

In Auftrag gegeben vom Klavierfestival  
«Le Piano Symphonique»

Luigi Dallapiccola (1904 – 1975)  
*Quaderno musicale di Annalibera*  
für Klavier

William Kentridge, Konzept und Kunst  
Žana Marović, Videoschnitt  
Laurie Cearley, Produktion  
Brendon Boyd, Technische Leitung

PAUSE

### 2. AKT

Martina Meola, Klavier

Frédéric Chopin (1810 – 1849)  
Ballade Nr. 1 in g-Moll, op. 23

Luzerner Sinfonieorchester  
Gregory Ahss, Musikalische Leitung  
Martha Argerich, Klavier

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)  
Klavierkonzert Nr. 2 in B-Dur, op. 19

Martha Argerich, Klavier  
Christoph Eschenbach, Klavier

Claude Debussy (1862 – 1918)  
*Petite Suite* für Klavier zu vier Händen

\*Solisten des  
Luzerner Sinfonieorchesters

KONZERTENDE: CA. 22.00 UHR  
PREISE: CHF 175 | CHF 135 |  
CHF 105 | CHF 75 | CHF 35



SO 18. JANUAR 2026  
11.00 UHR  
HOTEL SCHWEIZERHOF LUZERN,  
ZEUGHEERSAAL

## ABSCHLUSSKONZERT – MEISTERKURS CHRISTOPH ESCHENBACH

Teilnehmer des Meisterkurses:  
Elliot Wu, Jethew Lee &  
Jan Schulmeister

Das Programm wird zu einem  
späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.

Der Meisterkurs ist öffentlich zugäng-  
lich und findet im Hotel Schweizerhof zu  
folgenden Zeiten statt:

Freitag, 16. Januar 14.30–18.00 Uhr

Samstag, 17. Januar 14.30–18.00 Uhr

Weitere Informationen finden Sie auf der  
Website: [sinfonieorchester.ch](http://sinfonieorchester.ch)

### PARTNERINSTITUTIONEN MEISTERKURS

THE  
GILMORE

The Hong Kong Academy  
for  
Performing Arts  
香港演藝學院

Karel Komárek  
Family  
Foundation  
Talent Academy



PREIS: EINTRITT FREI



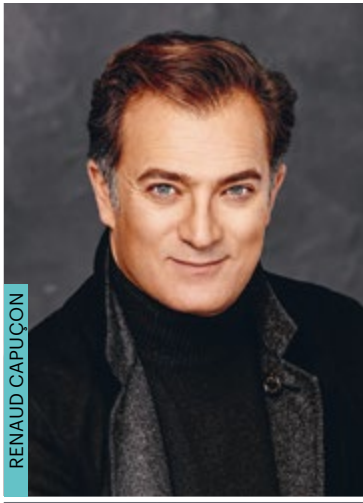
SCHAGHAJEH NOSRATI



WILLIAM KENTRIDGE



RENAUD CAPUÇON



JANINE JANSEN



MISCHA MAISKY



ROMAN BORISOV



AKANE SAKAI



GUILLAUME BELLOM



ZEP



STEPHEN KOVACEVICH



ROBIN TICCIAI



FIL LIOTIS



MARTINA MEOLA



MIRABELLE KAJENJERI



LUZERNER SINFONIEORCHESTER



MICHAEL SANDERLING



**WIR DANKEN DEN  
FÖRDERERN DES KLAVIERFESTIVALS  
«LE PIANO SYMPHONIQUE» 2026**

**MÉCÈNE FONDATRICE  
ET PRINCIPALE**

mit großzügiger Unterstützung von  
**Aline Foriel-Destezet**

**ANKERFÖRDERER**



**YOUNG ARTISTS AND AUDIENCES**

THOMAS & DORIS  
AMMANN  
FOUNDATION

**FÖRDERER**

KURT UND SILVIA HUSER-OESCH STIFTUNG

MAESTRO'S & DIRECTOR'S IMPULSE FUND  
VON ADRIAN UND ISABELLE WEISS-ZWEIFEL

MICHAEL UND EMMY LOU PIEPER FONDS

FONDATION FRANCIS ET MARIE-FRANCE MINKOFF

MARC RICH FOUNDATION

NADIA GUTH BIASINI



Ein grosszügiger Förderer, beraten von



**TRÄGERSCHAFT UND VERANSTALTER**

**LUZERNER SINFONIEORCHESTER**

PILATUSSTRASSE 18  
CH-6003 LUZERN  
SINFONIEORCHESTER.CH

**LUZERNER  
SINFONIEORCHESTER**

1805  
RESIDENZORCHESTER KKL LUZERN

**VERANSTALTUNGSORTE**

**KKL LUZERN**

EUROPAPLATZ 1  
CH-6003 LUZERN  
KKL-LUZERN.CH



**HOTEL SCHWEIZERHOF LUZERN**

SCHWEIZERHOFQUAI 3  
CH-6002 LUZERN  
SCHWEIZERHOF-LUZERN.CH



**PARTNER**

**LICHT  
FESTIVAL  
LUZERN**



**«LE PIANO SYMPHONIQUE»  
FESTIVAL-PASS**

Bei der Buchung von vier oder mehr Konzertkarten unseres Klavierfestivals erhalten Sie einen Rabatt von 20% auf den regulären Ticketpreis innerhalb einer Buchung. Melden Sie sich hierzu unter 041 226 05 15 oder per E-Mail an [karten@sinfonieorchester.ch](mailto:karten@sinfonieorchester.ch). Rabatt-Angebote sind nicht kumulierbar.

**JETZT GLEICH TICKETS SICHERN**



T 041 226 05 15  
[KARTEN@SINFONIEORCHESTER.CH](mailto:karten@sinfonieorchester.ch)  
[SINFONIEORCHESTER.CH](mailto:karten@sinfonieorchester.ch)  
[KKL-LUZERN.CH](http://KKL-LUZERN.CH)

**HINWEIS**

Änderungen bei den auftretenden Künstlerinnen und Künstlern sowie beim Programm bleiben vorbehalten. Sollten Sie bereits Karten erworben haben, werden Sie über allfällige Änderungen informiert. Das aktuelle Programm in englischer Sprache finden Sie unter: [sinfonieorchester.ch/en](http://sinfonieorchester.ch/en)  
Stand: November 2025