

LUZERNER
SINFONIEORCHESTER
1805
RESIDENZORCHESTER KKL LUZERN

SAISON 2026/27

Luzerner Sinfonieorchester | 221. Saison
6. Saison unter Chefdirigent Michael Sanderling

Kraftzentrum Beethoven

Beethoven anlässlich seines 200. Todestags

Nicht als enge Motto-Saison, sondern als
Bezugspunkt, von dem aus sich die Saison öffnet.

Neunte Sinfonie · Chorfantasie · Pastorale · C-Dur-Messe · Buchbinder-Rezital am
Todestag · Beethoven (on the) Rocks

Grosse Bögen

Monumentale sinfonische Werke

Spätromantische Linien von Tschaikowsky und Brahms bis Korngold.

Mahler 2 zur Eröffnung.

Mahler 7 im November.

Ikonische Werke des 20. Jahrhunderts: Strawinsky, Prokofjew, Scriabin, Rachmaninow.

Stimmen und Chöre

Vokalsinfonische Präsenz

Die Saison fokussiert auf Chor, Solostimmen und kollektiver Klangwirkung.

Mahler 2 · Beethoven 9 · C-Dur-Messe · Weihnachtsprogramme · Einbezug Luzerner Chöre

Innere Bilder

Bildhafte und erzählerische Programme

Nicht «Musik mit Bildern» im plakativen Sinn - sondern Klangwelten mit erzählerischer, szenischer und assoziativer Kraft.

Elfman / Mussorgsky · Nussknacker · Neubad · musiktheatrale Nähe

Zeitgenössische Werke und Gegenwartsbezüge

Neue Musik als organischer Teil der Saison

Andrea Lorenzo Scartazzini: *Torso – Epitaph* zur Saisoneneröffnung.
Danny Elfman: Cellokonzert, Schweizer Erstaufführung.
Cécile Marti: *Seven Towers – 1* im Musikfestival
«Szenenwechsel».

Die Saison 2026/27 setzt damit gezielte zeitgenössische Akzente – im Dialog mit dem sinfonischen Kernrepertoire und als Teil einer offenen, lebendigen Programmdramaturgie.

Nächste Generation

Am Pult, auf der Bühne, im Publikum

Führende Gastdirigentinnen und Gastdirigenten der nächsten Generation können beim Luzerner Sinfonieorchester entdeckt werden.

Ausserdem:

Dirigierwoche · Orchesterakademie · Arthur Waser Preis · U28-Partnerschaft ·
junge Solistinnen und Solisten

Luzern und die Welt

Lokale Verankerung, internationale Präsenz

Residenzorchester im KKL Luzern. Opernorchester des Luzerner Theaters.
Orchesterhaus im Südpol.
Gastspiele im Concertgebouw Amsterdam, beim Stresa Festival und in Fermo.

Kontakt für Rückfragen

Gerne stehen wir für weitere Informationen zur Verfügung.

Odilia Hiller

Leitung Kommunikation

Luzerner Sinfonieorchester

o.hiller@sinfonieorchester.ch

+41 41 226 05 10 (direkt) | +41 79 474 44 33