



Das Klavierfestival der Schweiz

Sperrfrist: Freitag, 5. Juni 2026, 00.01 Uhr

Medienmitteilung

Luzern, 3. Juni 2026

Le Piano Symphonique 2027 feiert Martha Argerichs 85. Geburtstag

Das Luzerner Sinfonieorchester veröffentlicht das Programm des Klavierfestivals Le Piano Symphonique 2027. Vom 11. bis 17. Januar 2027 wird Luzern zum 6. Mal der Treffpunkt der internationalen Klavierszene – mit Martha Argerich, Daniil Trifonov, Hayato Sumino, Yunchan Lim, Mikhail Pletnev, Brad Mehldau, Charles Dutoit und weiteren grossen Künstlerpersönlichkeiten.

Das Luzerner Sinfonieorchester lanciert das Programm des Klavierfestivals **Le Piano Symphonique 2027**. Die 6. Ausgabe findet vom **11. bis 17. Januar 2027** in Luzern statt und steht im Zeichen eines besonderen Jubiläums: **Martha Argerich**, «Pianiste Associée» des Festivals und eine der prägenden Künstlerinnen unserer Zeit, feiert am 5. Juni 2026 ihren **85. Geburtstag**.

Seit 2022 macht Le Piano Symphonique Luzern im Januar zum Treffpunkt der internationalen Klavierszene. Das Festival widmet sich dem Klavier in all seinen Facetten – solistisch, kammermusikalisch und sinfonisch – und verbindet internationale Stars mit Entdeckungen, Orchesterkonzerten, Rezitalen, Lunchkonzerten und vielen besonderen Festivalmomenten.

Die Ausgabe 2027 eröffnet am **11. Januar** mit Martha Argerich und dem Luzerner Sinfonieorchester unter der musikalischen Leitung von **Gregory Ahss**. Im Zentrum steht Robert Schumann, darunter das Klavierkonzert in a-Moll mit Martha Argerich.

Ein besonderer Höhepunkt folgt am **13. Januar: Martha Argerich, Mikhail Pletnev und Yunchan Lim** gestalten gemeinsam mit dem Luzerner Sinfonieorchester einen Abend, der unter anderem eine Uraufführung von Schuberts *Unvollendeter* in einer Transkription für zwei Klaviere von Mikhail Pletnev umfasst.

Am **14. Januar** steht Martha Argerich erneut im Zentrum: Gemeinsam mit **Dong Hyek Lim, Janine Jansen, Mischa Maisky** und weiteren Musikerinnen und Musikern präsentiert sie einen kammermusikalischen Abend mit Werken von Beethoven, Schumann, Schostakowitsch und Rachmaninow.

Weitere Akzente setzen **Hayato Sumino** mit einem Programm zwischen *Chopin Orbit* und *Rhapsody in Blue*, **Anna Geniushene** mit einem Lunchkonzert im Hotel Schweizerhof Luzern sowie **Brad Mehldau**, einer der prägenden Jazzpianisten der Gegenwart, mit *Fourteen Reveries*, Auszügen aus *Song Books* und der Weltpremiere von *The Fifteenth Reverie*, entstanden im Auftrag von Le Piano Symphonique. Ebenfalls im Rahmen der Lunchkonzerte ist die junge Pianistin Sophia Liu bei ihrem Debüt zu erleben – als vielversprechende Entdeckung mit Werken von Alkan, Chopin und Tschaikowsky.

Die Jubiläumsgala am **16. Januar** vereint **Martha Argerich**, **Charles Dutoit** und das Luzerner Sinfonieorchester zu einem besonderen Festkonzert: Gefeierte werden Martha Argerichs 85. Geburtstag und Charles Dutoits 90. Geburtstag – mit Chopins erstem Klavierkonzert und Strawinskys *Petruschka*.

Den Abschluss der Festivalwoche setzt am **17. Januar Daniil Trifonov** mit einem Rezital, das von Händel, Strawinsky und Schubert bis zu lateinamerikanisch geprägten Werken und eigenen Kompositionen führt.

Ergänzt wird das Festivalprogramm durch einen aussergewöhnlichen Auftritt von **Mischa Maisky und jungen Talenten**. Damit ist Le Piano Symphonique nicht nur eine Bühne für Weltstars, sondern auch ein Ort der Begegnung, Weitergabe und Entdeckung.

Le Piano Symphonique steht unter der künstlerischen Leitung von Numa Bischof Ullmann und wird vom Luzerner Sinfonieorchester veranstaltet. Ermöglicht wird das Festival vollständig durch private Förderung.

Neu engagieren sich Dr. Christoph M. Müller und Sibylla M. Müller als Hauptmäzene des Klavierfestivals Le Piano Symphonique. Bereits seit 2012 sind sie dem Luzerner Sinfonieorchester eng verbunden und haben zahlreiche Projekte gefördert.

Alle Informationen zum Festivalprogramm und zu den Tickets finden Sie unter:

lepianosymphonique.ch

Bildmaterial:

<https://www.picdrop.com/luzernersinfonieorchester/1GGfU2Wkj3>

Für Rückfragen, Bildmaterial, Interviewanfragen oder weitere Informationen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Medienkontakt

Odilia Hiller

Leitung Kommunikation

Luzerner Sinfonieorchester

Pilatusstrasse 18

6003 Luzern

o.hiller@sinfonieorchester.ch

+41 41 226 05 10 / +41 79 474 44 33

Internationale Medienkontakte

In Zusammenarbeit mit Schimmer PR

Bettina Schimmer

Lindenstraße 14

50674 Köln

bettina.schimmer@schimmer-pr.de

+49 (0)172 214 8185

www.schimmer-pr.de

**LUZERNER
SINFONIEORCHESTER**

1805
RESIDENZORCHESTER KKL LUZERN